

### Omar Sharif superstar

Rencontre avec un monstre sacré. Omar Sharif. L'acteur de *Docteur Jivago* sera l'invité d'honneur de ce Marathon des mots très égyptien. Ne manquez aucun de ses grands rendez-vous : une lecture de Naguib Mahfouz en ouverture du Marathon, une lecture au sommet avec Alaa El Aswany, l'auteur de *l'Immeuble Yacoubian*, suivie d'un entretien avec Patrick Poivre d'Arvor et de la projection du documentaire *Horizons lointains* consacré aux écrivains égyptiens. Et encore, une rencontre avec le public autour de ses goûts littéraires au Cloître des Jacobins et la possibilité de partager avec lui la projection du film *Fuoco su di me* à la Cinémathèque de Toulouse.



Omar Sharif / D.R.

### Lettres du Caire et d'Alexandrie

Un Marathon 100% Égypte. L'imaginaire littéraire de ce pays est si large et si ancien qu'il méritait bien qu'on lui consacre une large place dans les 180 lectures et rencontres organisées lors de ce 5<sup>e</sup> Marathon des mots. De l'Égypte d'aujourd'hui, concrète, pauvre ou lumineuse, à celle du mirage orientaliste, on entendra des textes anciens, œuvres fortes et souvent singulières dont celle du grand

Naguib Mahfouz, on découvrira des visages d'écrivains contemporains : Ghamal Ghitany, Alaa El Aswany, Sonallah Ibrahim, Ibrahim Abdel Méquid. À ceux-là s'ajouteront les enfants du cosmopolitisme égyptien, nés en Égypte, revenus aujourd'hui en France : Paula Jacques, Robert Solé, Liana Levi, Gilbert Sinoüé, Nabil Naoum, Viviane Hamy, Teresa Cremisi. Et encore quelques fous d'Égypte – le professeur Mohamed Awad, la cinéaste Asma El Bakry ou l'archéologue Jean-Yves Empeureur pour qui, des Pyramides à la bibliothèque d'Alexandrie, la vie se conjugue avec le Nil...



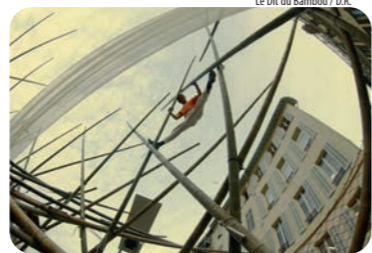
Verica Cernic / Arnaud Rivier



Ali B. Assawy / Marc Mollé

### Bambous

Une forêt de bambous sur la place du Capitole, grâce au partenariat de la SNCF : vous n'y croyez pas ? Alors rendez-vous dès le 10 juin place du Capitole pour un spectacle incroyable de la compagnie Garacol à n'en pas croire vos yeux et vos oreilles. Une forêt de bambous de 1 200 m<sup>2</sup> sur 10 m de haut accueillera à la tombée de la nuit une multitude de spectacles, animations et performances littéraires. Un grand souk, à l'orientale, où la parole et les mots seront partagés par tous, marathoniens ou passants sur la place du Capitole...



Le 10 au Bambou / D.R.

### Belles de nuit : Natacha Atlas / Oum Kalsoum

D'elle, on se souvient de cette voix de miel qui sussurait avec des accents orientaux *Mon amie la rose*, la chanson de Françoise Hardy. Un succès planétaire. Aujourd'hui, Natacha Atlas parcourt le monde entier, reprenant des succès du patrimoine musical égyptien, dont le répertoire de l'immense diva égyptienne Oum Kalsoum, et inventant avec le Mazeika Ensemble une musique du monde particulièrement enthousiasmante. Sur la scène d'Entrée des artistes avec les Espaces culturels E.Leclerc, nul doute qu'elle emmènera les spectateurs dans un beau voyage musical.



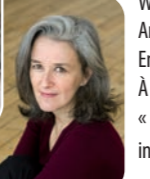
Natacha Atlas / D.R.

### Correspondances littéraires aux Carmélites

La Fondation La Poste s'installe dans la chapelle des Carmélites pour une série de lectures et de rendez-vous littéraires dans le jardin attenant. Pour le plaisir d'entendre des correspondances littéraires de Flaubert et Maxime Ducamp, les *Lettres d'Égypte* d'Hervé Guibert à ses proches restés en France, les messages de résistance du Cubain Reinaldo Arenas envoyés à ses amis européens. Pour le bonheur de découvrir de nouveaux textes, ceux d'auteurs contemporains comme Anne Wiazemsky, Marie Didier, Mathieu Riboulet, Robert Solé, André Aciman, Josyane Savigneau, Tatiana de Rosnay, Emmanuel Carrère, Marek Halter, Isabelle Desesquelles... À tous les visiteurs, la Fondation La Poste remettra son joli « livre des couleurs », recueil d'impressions littéraires des invités de ce 5<sup>e</sup> Marathon des mots.



Maria Ferrero / IFF / Mollé



Tatiana de Rosnay / Opale

### Marathon J.M.G. Le Clézio avec France Culture

Il a obtenu en novembre dernier le Prix Nobel de littérature. Il était de la première édition du Marathon des mots avec Salman Rushdie et Mahmoud Darwich. Cette prestigieuse distinction méritait donc que le Marathon des mots et France Culture lui rendent un hommage singulier. C'est au tour de J.M.G. Le Clézio d'avoir les honneurs du Marathon France Culture en direct et en public de Saint-Pierre-Cuisines le samedi de 16h00 à 22h00. L'occasion d'une grande traversée par Charles Berling, Lou Doillon, Lambert Wilson, Marie-José Nat dans son œuvre, de *Désert au Chercheur d'or*, sans oublier son fameux discours prononcé à Stockholm lors de la remise de son prix.



J.M.G. Le Clézio / D.R.

### Un vent de jeunesse souffle sur le Marathon des mots

Un programme jeunesse, non des programmes jeunesse ! Le jeune public a comme chaque année une grande place au Marathon des mots. Après le Marathon jeunesse du mois de mars, l'aventure des mots continue au Théâtre du Grand Rond, à la Médiathèque José Cabanis, au Théâtre national de Toulouse, au Musée Georges Labit et dans les quartiers avec le soutien de la Région Midi-Pyrénées, de l'Éducation nationale et de la Poste Haute-Garonne. Éloge de la lecture par Francis Ricard et les lauréats du concours de lecture, rencontres dans les hôpitaux pour enfants, lecture et visites des collections égyptiennes du Musée Labit, les rendez-vous sont variés... Le Marathon des mots a également confié des lectures à des compagnies régionales : au Grand rond, la compagnie Fol avril lira *L'Oca* de Catherine Zambon, Anne Lefèvre voyagera en Égypte avec Eglal Erera. Au TNT et à la Médiathèque, la compagnie Paradis-Éprouvette et ses invités promettent des lectures hautes en couleurs !



Martin Provost / D.R.

### Martin Provost, de *Séraphine* au roman...

Martin Provost, le réalisateur de *Séraphine* (César du meilleur film), mène une double vie. Cinéaste et écrivain. Son roman « Léger, humain, pardonnable », finaliste du prix Femina 2008, a la même puissance que son film. Des mots pour une famille entre tourments et bonheurs d'être ensemble, un film sur une femme qui parle aux arbres, fait des bonités de la nature les couleurs de ses toiles. Martin Provost présentera son film à la Cinémathèque avec Françoise Cloarec, biographe de Séraphine de Senlis le vendredi 12 juin à 21h00. Charles Berling lira les mots de Martin Provost aux Jacobins le samedi 13 juin à 11h30.



Martin Provost / D.R.

### Cloître des Jacobins : parole aux comédiens !

Pour sa quatrième édition, Entrée des artistes, à l'initiative des Centres et Espaces culturels E.Leclerc, donnera la parole aux artistes invités au Marathon des mots pour des lectures et des rencontres. Ne doutons pas que ces rendez-vous fassent le plein, tant la programmation est alléchante. Dès jeudi, Antoine de Caunes lira David Sedaris. Vendredi, à tout seigneur, tout honneur, Omar Sharif fera découvrir sa bibliothèque et lira son amour pour Racine et Flaubert. Il passera le relais à Isabelle Alonso pour *Fille de rouge*. Le soir, Agnès Jaoui rejoindra Magdy Cherfi pour un concert-lecture aux accents méditerranéens. Samedi, Martin Provost, le réalisateur de *Séraphine*, Charles Berling, Lambert Wilson, Michel Le Bris, Bernard-Pierre Donnadieu, Bernard Giraudeau, Amira Casar seront de la partie avant que dimanche cette Entrée des artistes exceptionnelle ne referme ses portes sur des rencontres avec Jean-Louis Trintignant, le réalisateur Patrice Leconte désormais auteur des *Femmes aux cheveux courts* et le jeune et excellent auteur-compositeur BabX.



Antoine de Caunes / France 3

Isabelle Alonso / D.R.

Bernard Donnadieu / D.R.

Magdy Cherfi / D.R.

### Accueil public, information et billetterie centrale

- Du lundi 25 au samedi 30 mai  
9h – 12h30 / 14h – 17h  
- Du lundi 1er juin au samedi 6 juin  
9h – 13h / 14h – 17h  
- Du lundi 8 au samedi 13 juin : 9h – 19h  
- Dimanche 14 juin : 10h30 – 17h15  
Donjon du Capitole (Office du Tourisme)  
Square Charles-de-Gaulle, Tél. : 05 61 11 02 22

### Accueil professionnel, presse et invités

Du lundi 8 au samedi 13 juin : 10h-22h  
Dimanche 14 juin : 10h-18h  
Centre culturel Bellegarde  
17, rue Bellegarde, Tél. : 05 61 99 64 01

### Ouverture de la billetterie le 25 mai sur www.lemarathondesmots.com

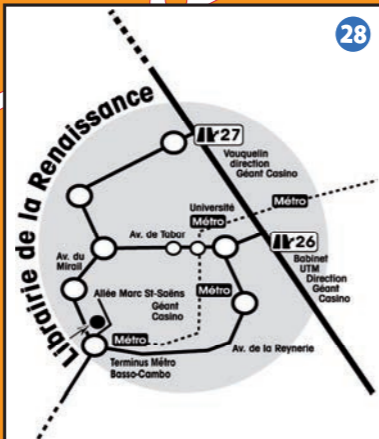
**Points de vente**  
- Donjon du Capitole, Tél. : 05 61 11 02 22  
- Leclerc, Virgin, Auchan, Cultura, Ticketnet.fr : www.ticketnet.fr, Tél. : 0892 390 100 (0,34€ TTC/mm)  
- FNAC, Carrefour, Géant : www.fnac.com  
Tél. 0892 68 36 22 (0,34€ TTC/mm)  
- Box Office : 05 34 31 10 00  
- Pour les collectivités : Bleu Citron au 05 62 73 44 75  
Si les spectacles ne sont pas complets, les billets seront également mis en vente dans les salles les jours de spectacles.

## Les lieux du Marathon

- |   |  |
|---|--|
| 1 Place du Capitole et Salle des Illustres                    | 21 Médiathèque José Cabanis 1, allée Chaban-Delmas   |
| 2 Espace Fondation Écureuil 3, place du Capitole              | 22 Musée Georges Labit 17, rue du Japon  |
| 3 Librairie Ombres Blanches 50, rue Gambetta                  | 23 Espace Bonnefoy 4, rue du Faubourg Bonnefoy   |
| 4 Cloître des Jacobins 69, rue Pargaminières par rue Lakanal  | 24 Bibliothèque Serveyrolles 10, rue Charles Garnier Bus 19 - Solidarité                   |
| 5 Librairie Castéla 20, place du Capitole                     | 25 Cité de l'Espace Avenue Jean Ganard Bus 37 - Cité de l'Espace                           |
| 6 Théâtre National de Toulouse (TNT) 1, rue Pierre Baudis     | 26 Bibliothèque de la Côte Pavée 125, avenue Jean Rieux Bus 22 - Leygue                    |
| 7 Librairie Privat 14, rue des Arts                           | 27 Maison des Associations 81, rue Saint-Roch Métro Ligne B - St-Agne SNCF                 |
| 8 Ostal Occitania 11, rue Malcousinat                         | 28 Librairie La Renaissance 1, allée Marc Saint-Saëns Métro Ligne A - Basso Cambo          |
| 9 Auditorium Saint-Pierre des Cuisines 12, place Saint-Pierre | 29 Centre culturel Alban Minville 63, allée de Bellefontaine Métro Ligne A - Bellefontaine |
| 10 Cinémathèque de Toulouse 69, rue du Taur                   | 30 Bibliothèque des Pradettes 3, avenue de la Dépêche Bus 8 - Pradettes                    |
| 11 Cave Poésie - René Gouzenne 71, rue du Taur                | 31 Librairie La Préface 35, allée du Rouergue - Colomiers Bus 64 - Colomiers Relais Bus    |
| 12 Chapelle des Carmélites 1, rue du Périgord                 | 32 Bibliothèque des Minimes 3, place du Marché aux Cochons Métro Ligne B - Minimes         |
| 13 Centre culturel Bellegarde 17, rue Bellegarde              | 33 Salle Ernest Renan 5, chemin d'Audibert Métro Ligne B - Trois cocus                     |
| 14 Hébraïca, Espace du Judaïsme 2, place Riquet               | 34 Bibliothèque d'Aucumville rue des écoles - Aucumville Bus 60, 69 - Mairie Aucumville    |
| 15 Espace Croix-Baragnon 24, rue Croix-Baragnon               | 35 Bibliothèque Croix Daurade 122, route d'Albi Métro Ligne A - Roseraie                   |
| 16 Bibliothèque Fabre 6, rue Saint-Jean                       |  |
| 17 Librairie L'Autre Rive 24, avenue Étienne Billière         |  |
| 18 Institut Cervantès 31, rue des Chalets                     |  |
| 19 Théâtre du Grand-Rond 23, rue des Potiers                  |  |
| 20 Théâtre Sorano 35, allées Jules Guesde                     |  |

### Légende des couleurs

- Centres culturels, théâtres et musées... ●
- Bibliothèques ●
- Librairies ●



**partenaires institutionnels**

MAIRIE DE TOULOUSE  
www.toulouse.fr

**partenaires officiels**

**partenaires**

**soutiens**

**soutiens logistiques**

**partenaires médias**

et le soutien de la Délégation de la Commission européenne en Égypte, du Ministère des affaires étrangères et européennes (CFCC du Caire / Ambassade de France en Égypte), d'ARTE, du CROUS Midi-Pyrénées, des librairies indépendantes du Grand Toulouse et du CROM

### En lisant, en écoutant...

Cinquième édition à Toulouse ! Une édition qui naviguera, chaleureuse, ouverte et conviviale, entre Alexandrie et Le Caire, entre rêverie et réalité. Celle d'une Égypte ancienne, historique, pleine de mystères, teintée d'une douce nostalgie orientale et celle plus concrète – réelle – d'aujourd'hui. Égyptiens d'Alexandrie, du Caire et d'ailleurs, amoureux fous de ce pays étonnant, écrivains, cinéastes, chanteurs et musiciens, scientifiques, ils seront tous au rendez-vous du Marathon des mots pour une édition qui restera, nous l'espérons, dans les mémoires...

Un Marathon des mots pour tous, ouvert à un large public avec le souci, cette année encore, d'amplifier nos actions sur l'ensemble des quartiers et du Grand Toulouse. Ainsi sont mobilisés plus d'une trentaine de lieux dont sept centres culturels, six bibliothèques de quartiers, plusieurs librairies indépendantes de Toulouse et près d'une quarantaine d'auteurs et artistes de la région !

Le Marathon des mots, c'est à nouveau un parcours dans un imaginaire littéraire mêlant les "Sud" qu'ils soient méditerranéens ou sud-américains. Et toujours autant de rendez-vous qui se pérennisent et fidélisent un public toujours plus important, toujours plus attentif à la découverte et aux créations littéraires à la Cave Poésie-René Gouzenne, à l'Ostal Occitania, au Théâtre national de Toulouse, aux Carmélites, au Théâtre Sorano, à la Cinémathèque, à la Cité de l'Espace, au Cloître des Jacobins...

Bon Marathon des mots à tous !

Olivier POIVRE D'ARVOR,  
Président de l'association "Toulouse, le marathon du livre"  
Olivier GLUZMAN,  
Co-fondateur

Direction : Serge Roué / Dalia Hassan

<b>MARDI 09 JUIN</b>
<b>16h30</b>
<b>Centre de détention de Muret</b> <i>Marathon Orient Express, Écrits du placard.</i>
<b>MERCREDI 10 JUIN</b>
<b>10h00</b>
<b>Centre culturel Alban Minville</b> <i>La Princesse Faouzia et le pays merveilleux</i>
<b>14h30</b>
<b>Médiathèque José Cabanis – Auditorium</b> CARINA LOUART, <i>La parité à petit pas</i> et NATHALIE HENSE, ILYA GREEN, <i>Marre du rose / Cie Paradis Éprouvette</i> (7 à 9 ans) ● <b>Théâtre du Grand-Rond</b> CATHERINE ZAMBON, <i>L'Oca / Cie Fol Avril</i> (8 à 12 ans)
<b>15h00</b>
● <b>Médiathèque José Cabanis – Piccolo</b> DONALD GRANT, <i>Le dinosaure du Kilimandjaro</i> et MARIE SELLIER, <i>L'Afrique Petit Chaka / Cie Paradis Éprouvette</i> (3 à 6 ans) ● <b>Musée Georges Labit</b> <i>La magicienne de Medinet-el-Fayoum / Magali Serin</i> (à partir de 6 ans)

<b>15h30</b>
● <b>Théâtre du Grand-Rond</b> CATHERINE ZAMBON, <i>L'Oca / Cie Fol Avril</i> (8 à 12 ans)

<b>16h00</b>
● <b>Médiathèque José Cabanis – Auditorium</b> Le pied à l'encier junior, « Lieux de vie » / CLAP Midi Pyrénées avec Michel Raji
● <b>Musée Georges Labit</b> Visite découverte des collections égyptiennes

<b>18h00</b>
● <b>Bibliothèque d'Aucamville</b> ALBERT COSSERY, <i>Mendiants et orgueilleux / Cie Les Enfants terribles</i>

<b>JEUDI 11 JUIN</b>
<b>15h30</b>
● <b>Musée Georges Labit</b> Visite <span> </span> : l'art de l'Égypte ancienne
<b>18h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> « Dessiner l'Égypte <span> </span> » <span> </span> : Rencontre avec Mohamed Awad, Robert Solé et Jean-Yves Empereur
<b>18h30</b>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> ALAN BENNETT, <i>La reine des lectrices / Christine Brücher</i>
● <b>Ostal Occitania</b> *IBRAHIM ABDEL MÉGUID, <i>Personne ne dort à Alexandrie / Dominique Pinon</i>

<b>19h00</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> E. M. FORSTER, <i>Alexandrie, un guide</i> et ÉDOUARD EL KHARRAT, <i>Alexandrie, terre de safran / Francis Azéma</i>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Hommage à Youssef Chahine <span> </span> : projection du <i>Sixième jour</i> de Youssef Chahine d'après André Chéid, précédée d'une lecture d'un portrait de Dalida extrait des <i>Articles intrépides</i> d'Hervé Guibert / Julien Sabatié-Ancora

<b>19h30</b>
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> DAVID SEDARIS, <i>Je suis très à cheval sur les principes / Antoine de Caunes</i>
● <b>Musée Georges Labit</b> <i>Le livre des morts</i> , recueil de formules et d'incantations de l'Égypte antique / Serge Pey

<b>20h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> *GAMAL GHITANY, <i>Pyramides / Bernard-Pierre Donnadieu</i> , suivie d'une rencontre
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> France Inter présente « <span> </span> L'Humeur vagabonde <span> </span> », émission en direct animée par Kathleen Evin
● <b>TNT – Grande Salle</b> NAGUIB MAHFOUZ, <i>Les fils de la Médina / Omar Sharif</i>
● <b>Ostal Occitania</b> <i>Terras londonas – Terres lointaines / Éric Fraj et Guillaume Lopez</i>

<b>20h30</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *MARIE DIDIER, <i>Morte-saison sur la ficelle / Marie-Armelle Deguy</i>
● <b>Librairie La Préface</b> Rencontre avec Sonallah Ibrahim

<b>21h00</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> ALBERT COSSERY, <i>Les fainéants dans la vallée fertile / Corinne Mariotto</i>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> LAWRENCE DURRELL, <i>Le Quatuor d'Alexandrie: Moutolive / Daniel Mesguich</i>

<b>21h15</b>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Hommage à Youssef Chahine <span> </span> : Projection de <i>Tu es mon amour</i> de Youssef Chahine, présentée par Asma El Bakry

<b>21h30</b>
● <b>Ostal Occitania</b> *ROBERT SOLÉ, <i>Dictionnaire amoureux de l'Égypte / Boris Terral</i>
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> <i>Belles de nuit<span> </span>: concert de Natacha Atlas et le Mazeera Ensemble. Hommage à Oum Kalsoum</i>
<b>22h00</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> REINALDO ARENAS, <i>Lettres à Margarita et Jorge Camacho 1967-1990 / Marc Fauroux</i> . En partenariat avec l'Association Arc-en-ciel
● <b>TNT – Grande Salle</b> *DANIEL MENDELSOHN, <i>Les Disparus / Hippolyte Girardot</i>

<b>22h30</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> *PASCAL DESSAINT lit <i>L'appel de l'huître</i> et des poèmes d'Eusèbe Dessaint tirés de <i>L'ombre bascule, Chasseur de primes et Enigme Way</i>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> <i>Souffles / Alem Surre Garcia, Rekia Atafat et Jean-Pierre Lafitte</i> (flûte)

<b>23h00</b>
● <b>Ostal Occitania «<span> </span>J'ai pas sommeil<span> </span>»</b> YSABEL SAÏAH-BAUDIS, <i>Oum Kalsoum, l'étoile de l'Orient / Elizabeth Masse</i> accompagnée par Tarek Abdallah (oud)

<b>VENDREDI 12 JUIN</b>
<b>11h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> Rencontre avec Patrice Beghain. En partenariat avec le CRL Midi-Pyrénées

<b>12h00</b>
● <b>Librairie Castéla</b> Rencontre avec Isabelle Alonso
● <b>Librairie Privat</b> Rencontre avec Alaa El Aswany

<b>14h00</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> <i>Marathon Orient Express, Écrits du placard / Les détenus du Centre de détention de Muret</i>

<b>14h30</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> La Fondation La Poste présente <span> </span> : GUSTAVE FLAUBERT, <i>Voyage en Égypte / Daniel Mesguich</i>

<b>15h00</b>
● <b>Ostal Occitania</b> TAHA HUSSEIN, <i>Le livre des jours / Valérie Lang</i>

<b>15h30</b>
● <b>TNT – Studio</b> ALAIN BLOTTIÈRE, <i>L'oasis</i> et STRATIS TSIRKAS, <i>Cités à la dérive / Marie-Armelle Deguy</i>
● <b>Musée Georges Labit</b> Visite <span> </span> : l'art de l'Égypte ancienne

<b>16h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> *IBRAHIM ABDEL MÉGUID, <i>Au seuil du plaisir / Michel Didym</i> , suivie d'une rencontre
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> <i>La bibliothèque d'Omar Sharif<span> </span>: «<span> </span>De Jean Racine à Gustave Flaubert<span> </span>»</i>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> *DIDIER GOUPLI, <i>Cellule K / Dominique Pinon</i>
● <b>Institut Cervantès</b> Rencontre avec Bernardo Carvalho

<b>16h30</b>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> La Fondation Lagardère présente <span> </span> : EDMONDE CHARLES-ROUX, <i>L'irréductible ou mon itinéraire Chanel / Sylvie Maury</i> , suivie de la projection de <i>Petit voyage en littérature avec Edmonde Charles-Roux</i> , un film de Virginie Berda
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *ANDRÉ ACIMAN, <i>Plus tard ou jamais / Boris Terral</i>
● <b>Librairie Castéla</b> « Une enfance égyptienne <span> </span> » <span> </span> : rencontre avec Robert Solé et Paula Jacques

<b>17h00</b>
● <b>Ostal Occitania</b> <i>La canso de la crossada / Claude Marti</i>
● <b>Espace Bonnefoy – Jardin Michelet</b> <i>Nil et Garonne<span> </span>: lectures trilingues et danse / Michel Raji, Jean-Michel Hernandez, Aïcha Merhazi et l'Orchestre du Nil</i>

<b>17h30</b>
● <b>TNT – Studio</b> *ARNAUD RYKNER, <i>Enfants perdus / Daniel Mesguich</i>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> THÉOPHILE GAUTIER, <i>Une nuit de Cléopâtre / Denis Rey</i>
● <b>Cité de l'Espace</b> Projection de <i>La septième merveille du monde</i> , un documentaire de Thierry Ragobert suivie d'une rencontre avec Jean-Yves Empereur

<b>18h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> « <span> </span> Le Trio d'Alexandrie <span> </span> » <span> </span> : Rencontre avec Teresa Cremisi, Viviane Hamy et Liana Levi, animée par Robert Solé
● <b>Salle des Illustres – Capitole</b> JEAN JAURÈS, <i>Chroniques de la Dépêche du Midi / Jean-Claude Drouot</i>
● <b>Fondation Espace Eureauil</b> ANDRÉE CHÉDID, <i>L'autre / Aure Atika</i>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *PATRICK POIVRE D'ARVOR lit <i>Et puis voici des fleurs</i>
● <b>Librairie La Renaissance</b> Dialogue <span> </span> : Paula Jacques et Alaa El Aswany
● <b>Librairie Privat</b> Rencontre avec Tatiana de Rosnay
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> *ISABELLE ALONSO lit <i>Fille de rouge</i>
● <b>Musée Champollion – Écritures du Monde. FIGEAC</b> Rencontre avec Gamal Ghitany, Sonallah Ibrahim et Nabil Naoum, lectures par Rémi Gibier et Nathalie Nauzes. Animée par Marie-Madeleine Rigopoulos

<b>18h30</b>
● <b>Institut Cervantès</b> *SANTIAGO DE LUCA, <i>La Piedra y la arena en su libro infinito, Egipto visto desde el Sur</i> . Photographies de Raul Cotto. Lecture suivie d'une rencontre
● <b>Ostal Occitania</b> *DANIEL MENDELSOHN, <i>L'Étreinte fugitive / Valérie Lang</i>

<b>19h00</b>
● <b>Librairie Castéla</b> Rencontre avec Claudio Magris
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> <i>Récréation Nougaro<span> </span>: concert-lecture / Hervé Suhbiette, Pulcinella et Bernard-Pierre Donnadieu</i>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Carte blanche à Omar Sharif <span> </span> : projection de <i>Fuoco su di me</i> , de Lamberto Lambertini
● <b>Librairie L'Autre Rive</b> Dialogue <span> </span> : Michèle Lesbre et Françoise Cloarec
● <b>Cité de l'Espace</b> Projection d' <i>Alexandrie la magnifique</i> , un documentaire de Thierry Ragobert suivie d'une rencontre avec Jean-Yves Empereur

<b>19h30</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> *JEAN-MARIE LACLAVETINE, <i>Nous voilà / Michel Didym</i>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> EMMANUEL CARRÈRE, <i>D'autres vies que la mienne / Robert Plagnol</i>
● <b>Musée Georges Labit</b> « <span> </span> Occitans en Égypte <span> </span> » <span> </span> : lecture de lettres et de mémoires / Daniel Mesguich
● <b>TNT – Studio</b> *DOMINIQUE NOGUEZ lit <i>Ceufs de Pâques au poivre vert</i> avec Hélène Liber

<b>20h00</b>
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> *MAGYD CHERFI, <i>La Temppe et Livret de famille / Agnès Jaoui et Magyd Cherfi</i>
● <b>TNT – Grande Salle</b> *ALAA EL ASWANY, <i>J'aurais voulu être égyptien / Omar Sharif</i> , suivie d'un entretien avec Patrick Poivre d'Arvor et de la projection du documentaire <i>Horizons lointains</i> de Karim Goury

<b>20h30</b>
● <b>Ostal Occitania</b> « <span> </span> Ecrivains cathares <span> </span> » <span> </span> : JOSEPH DELTEIL / Jean-Claude Drouot
● <b>Place du Capitole</b> Le Dit du bambou, souk de la parole / Cie Caracol (durée <span> </span> : 3h)
● <b>Librairie La Renaissance</b> Rencontre avec Isabelle Alonso et Georges Bartoli
● <b>Cité de l'Espace</b> Projection <i>Les mystères d'Alexandrie</i> , un documentaire de Thierry Ragobert suivie d'une rencontre avec Jean-Yves Empereur

<b>20h45</b>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> Le Magazine Littéraire présente <span> </span> : « <span> </span> Alexandrie. Cavafy et le cosmopolitisme <span> </span> » CONSTANTIN CAVAFY, <i>Poèmes / Teresa Cremisi</i> et Daniel Mendelsohn. Rencontre avec Ibrahim Abdél Mèguid, Teresa Cremisi et Daniel Mendelsohn, animée par Joseph Macé-Scaron

<b>21h00</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *TATIANA DE ROSNAY, <i>Elle s'appelait Sarah / Catherine Allégret</i>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Projection de <i>Séraphine</i> de et présentée par Martin Provost, suivie d'une rencontre avec Martin Provost et Françoise Cloarec
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> EDMOND JABÈS, <i>Le livre des questions / Daniel Mesguich</i>

<b>21h30</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> ANDRÉE CHÉDID, <i>Poèmes pour un texte, Textes pour un poème / Bruno Ruiz</i>

<b>22h00</b>
● <b>Ostal Occitania</b> FRANÇOIS SUREAU, <i>Les Alexandrins / Danielle Catala</i>
● <b>Cité de l'Espace</b> Projection <span> </span> : <i>Les Étoiles des Pharaons</i>

<b>22h30</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *JOSYANE SAVIGNEAU, <i>Point de côté / Amira Casar</i>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> LAWRENCE DURRELL, <i>Le Quatuor d'Alexandrie: Justine / Bernadette Lafont</i>

<b>23h00</b>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> NAWAL EL SAADAWI, <i>Mémoires de la prison des femmes / Alain Piallat</i>

<b>23h30</b>
● <b>Ostal Occitania «<span> </span>J'ai pas sommeil<span> </span>»</b> NAGUI MAHFOUZ, <i>Dérives sur le Nil / Éizabeth Masse</i>

<b>SAMEDI 13 JUIN</b>
<b>10h00</b>
● <b>Les Izards</b> (Point de rendez-vous <span> </span> : Métro 3 cocus) Balade littéraire « <span> </span> Le Caire / Toulouse – Extérieurs Jours <span> </span> » / Cie Les semeurs de mots

<b>10h30</b>
● <b>Médiathèque José Cabanis – Piccolo</b> GAËTAN DOREMUS, <i>Ouah<span> </span>!</i> et VICTORIA PEREZ ESCRIVA, <i>Claudia Ranucci, Ferme les yeux / Sarah Turquety</i> (2 à 4 ans)

<b>11h00</b>
● <b>Médiathèque José Cabanis – Piccolo</b> GAËTAN DOREMUS, <i>Ouah<span> </span>!</i> et VICTORIA PEREZ ESCRIVA, <i>Claudia Ranucci, Ferme les yeux / Sarah Turquety</i> (2 à 4 ans)
● <b>Bibliothèque Fabre</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » avec Sonallah Ibrahim, lecture par Danielle Catala, suivie d'une rencontre animée par Jean-Antoine Loiseau
● <b>Bibliothèque des Minimes</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » autour de Naguib Mahfouz avec Gamal Ghitany, lecture par Ivan Morane
● <b>Bibliothèque Côte Pavée</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » avec Robert Solé, lecture-rencontre animée par Oliver Carrérot
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> Rencontre avec Bernard Giraudeau
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> TEWFIK EL HAKIM, <i>Substitut de campagne en Égypte</i> et GIUSEPPE UNGARETTI, <i>Carnet égyptien / Julien Sabatié-Ancora</i>

<b>11h30</b>
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> *MARTIN PROVOST, <i>Léger, humain, pardonnable / Charles Berling</i>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> Lecture des lauréats du Concours de lecture
● <b>Librairie La Renaissance</b> Rencontre avec Atiq Rahimi

<b>12h00</b>
● <b>Librairie Castéla</b> « <span> </span> Le roman historique <span> </span> » <span> </span> : Marek Halter, Jean-Christophe Giesbert et Gilbert Sinoué
● <b>Librairie Privat</b> « <span> </span> Voyage littéraire en Orient <span> </span> » <span> </span> : Patrick Deville, Paula Jacques et Khaled El Khamissi

<b>14h00</b>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> LAWRENCE DURRELL, <i>Le Quatuor d'Alexandrie: Balthazar / Daniel Mesguich</i>
● <b>Ostal Occitania</b> OLIVIER ADAM, <i>Des vents contraires / Catherine Allégret</i>
● <b>Théâtre Sorano</b> Les Cahiers d'Adèle présentent Nabil Naoum et Magyd Cherfi, <i>L'Archive / Héléne Liber</i>
● <b>TNT – Studio</b> Le Point présente <span> </span> : « <span> </span> Ecrivains d'Égypte <span> </span> », rencontre avec Sonallah Ibrahim et Gamal Ghitany, animée par Christophe Ono-dit-Biot et Marie-Françoise Leclère

<b>14h30</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> « <span> </span> Napoléon et la campagne d'Égypte <span> </span> » par l'Académie des Jeux Floraux
● <b>Théâtre Sorano</b> Le Point présente <span> </span> : *GAMAL GHITANY, <i>Les poussières de l'effacement / Bernard-Pierre Donnadieu</i> , introduction par Marie-Françoise Leclère
● <b>Médiathèque José Cabanis – Auditorium</b> « <span> </span> Conversations méditerranéennes <span> </span> » avec Amin Maalouf et Claudio Magris, animées par Olivier Sebban, lecture par Valérie Lang
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> Conversations avec… Lambert Wilson
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> *PATRICK DEVILLE, <i>Equatoria / Michel Didym</i>

<b>15h00</b>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Carte blanche à Bernard Giraudeau <span> </span> : Projection de <i>L'Autre</i> d'après Andrée Chédid
● <b>Théâtre du Grand-Rond</b> CATHERINE ZAMBON, <i>L'Oca / Cie Fol Avril</i> (8 à 12 ans)
● <b>TNT – Grande Salle</b> Spectacle « <span> </span> Impressions d'Égypte <span> </span> » / Orchestre du Nil

<b>15h30</b>
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> *TATIANA DE ROSNAY, <i>Boomerang / Aure Atika</i>
● <b>Ostal Occitania</b> *OLIVIER POIVRE D'ARVOR lit <i>Le voyage du fils</i>
● <b>Musée Georges Labit</b> Visite <span> </span> : l'art de l'Égypte ancienne
● <b>Librairie La Renaissance</b> Rencontre avec Sonallah Ibrahim

<b>16h00</b>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *CATHERINE CUSSET lit <i>Journal d'un cycle</i>
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> *ANDRÉ ACIMAN, <i>Adieu Alexandrie / Héléne Liber</i>
● <b>Théâtre Sorano</b> Le Point présente <span> </span> : *ALAA EL ASWANY, <i>Chicago / Michel Vuillemoz</i> , introduction par Marie-Françoise Leclère
● <b>Auditorium Saint-Pierre des Cuisines</b> « <span> </span> Le Marathon France Culture <span> </span> » <span> </span> : JEAN-MARIE GUSTAVE LE CLÉZIO, <i>Désert / Charles Berling</i>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b>
● <b>Librairie Privat</b> « <span> </span> Lawrence Durrell et <i>Le quatuor d'Alexandrie</i> <span> </span> » <span> </span> : Robert Solé, Egiel Errera et Asma El Bakry

● <b>Librairie Castéla</b> « <span> </span> Le monde est un roman <span> </span> » <span> </span> : Atiq Rahimi et Michel Le Bris
● <b>Théâtre du Grand-Rond</b> *EGLAL ERREERA, <i>Les premiers jours / Théâtre le Vent des Signes</i> (8 à 12 ans)
● <b>Bibliothèque Croix-Daurade</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » avec Gilbert Sinoué, lecture par Patrick Abéjean
● <b>Bibliothèque Serveyrolles</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » avec Jean-Yves Empereur, lecture par Louise Cassagne
● <b>Bibliothèque des Pradettes</b> « <span> </span> Vous lire Alexandrie et Le Caire <span> </span> » avec Gamal Ghitany, lecture par Rémi Gibier et Nathalie Nauzes

<b>16h30</b>
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des Artistes<span> </span>»</b> Conversations avec… Bernadette Lafont

<b>17h00</b>
● <b>TNT – Studio</b> *PAUL ANDREU, <i>La Maison / François Marthouret</i>
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Carte blanche à Teresa Cremisi <span> </span> : projection de <i>Satin rouge</i> de Raja Amari
● <b>Librairie La Renaissance</b> Dialogue <span> </span> : Philippe Ségur et Alain Monnier / lectures par Ivan Morane
● <b>Théâtre du Grand-Rond</b> LATHERINE ZAMBON, <i>L'Oca / Cie Fol Avril</i> (8 à 12 ans)

<b>17h30</b>
● <b>Médiathèque José Cabanis – Auditorium</b> ROBERT SAVIANO, <i>Gomorra / GRP</i>
● <b>Théâtre Sorano</b> Le Point présente <span> </span> : *SONALLAH IBRAHIM, <i>Le Petit voyeur, (intégrale, durée<span> </span>: 2h) / Daniel Mesguich, introduction par Marie-Françoise Leclère</i>
● <b>Ostal Occitania</b> « <span> </span> Le catholicisme <span> </span> : écritures cathares <span> </span> » / Éric Fraj
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> JOYCE MANSOUR, <i>Œuvres poétiques / Bruno Ruiz</i> accompagné par Olivier Brousse (contrebasse)
● <b>Librairie L'Autre Rive</b> Rencontre avec Amin Maalouf
● <b>Chapelle des Carmélites</b> La Fondation La Poste présente HERVÉ GUIBERT, <i>Lettres d'Égypte / Valérie Lang</i>

<b>18h00</b>
● <b>Librairie Ombres Blanches</b> Rencontre avec Anne-Marie Métailié, Bernard Giraudeau et Bernard Carvalho, suivie d'une lecture de textes de Carlos Drummond de Andrade par Anne-Marie Métailié
● <b>TNT – Petit Théâtre</b> « <span> </span> Voyage en Égypte <span> </span> » <span> </span> : lecture de textes des lauréats du concours SFR Jeunes Talents / Magyd Cherfi (traduite simultanément en langue des signes)
● <b>Cloître des Jacobins «<span> </span>Entrée des artistes<span> </span>»</b> *MICHEL LE BRIS, <i>La Beauté du monde et Nous ne sommes pas d'ici / Bernard-Pierre Donnadieu</i>
● <b>Librairie Privat</b> Rencontre avec Catherine Cusset

<b>18h30</b>
● <b>Centre culturel Bellegarde</b> « <span> </span> Poésie numérique <span> </span> » / HP Process
● <b>Librairie La Renaissance</b> Naguib Mahfouz vu par Gamal Ghitany, lectures par Ivan Morane
● <b>Auditorium Saint-Pierre des Cuisines</b> « <span> </span> Le Marathon France Culture <span> </span> » <span> </span> : JEAN-MARIE GUSTAVE LE CLÉZIO, <i>L'Africain / Lou Doillon</i>
● <b>TNT – Grande Salle</b> CONSTANTIN CAVAFY, <i>En attendant les barbares / Lambert Wilson et Polydoros Voziatzis</i>
● <b>TNT – Studio</b> *BENEDETTA CRAVERI, <i>De l'art de la conversation / Cécile Guillemot</i>

<b>19h00</b>
● <b>Librairie Castéla</b> Rencontre avec Anne Wizamsky
● <b>Cinémathèque de Toulouse</b> Carte blanche à Alaa El Aswany <span> </span> : projection de <i>L'Immeuble Yacoubian</i> de Marawan Hamed
● <b>Cave Poésie – René Guouzenne</b> EVE MENEI, <i>L'Éloge du scribe dont La satire des métiers / Pierre Marty</i> accompagné par Jean-Pierre Pichon-Savoldelli (percussions)
● <b>Maison des Associations – Espace Niel</b> CHRISTIAN JACQ, <i>Le procès de la momie / Aure Atika</i>
● <b>Chapelle des Carmélites</b> *MAREK HALTER, <i>La reine de Saba / Patricia Ass</i>